

**NEVIANO** PRIMO APPUNTAMENTO DI UN RICCO CALENDARIO CULTURALE

# Sella di Lodrignano, in mostra le opere di Sara Righi

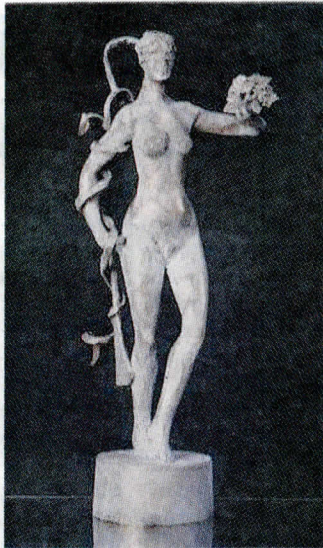
**NEVIANO**

**Stefania Provinciali**

■ Prende avvio domani, domenica, a Sella di Lodrignano il primo appuntamento del ricco calendario culturale messo a punto dall'Associazione MuSe Arte Contemporanea che promuove accanto alla Collezione Civica d'Arte, momenti d'incontro e di esposizione.

Una MiniMostra dell'artista parmigiana Sara Righi inaugura la stagione che si protrarrà fino alla fine di agosto.

Dalle 15 alle 18 negli spazi del museo sarà possibile avvicinarsi alle sculture in mostra ed incontrare l'artista che presenterà attraverso un nucleo di opere il



**Scultura** Opera di Sara Righi.

proprio percorso, legato al tema della terra e dell'essere umano, della religiosità della vita e degli affetti, attraverso sculture volte a raccontare elementi della nostra cultura.

«Accanto il necessario per dar avvio ad un lavoro futuro - spiega la scultrice - la base su cui sviluppare un progetto dedicato alle mani femminili, simbolo dell'agire e della storia di ogni persona».

Sara Righi si è diplomata all'accademia di Belle Arti di Bologna, vive e lavora a Bazzano. Il concetto di mini mostre aperto alla conoscenza ed al rapporto con gli artisti nell'arco di un pomeriggio caratterizza questo inizio programma che proseguirà, domenica 3 marzo, con l'espo-

sizione dalle 15 alle 18 di Augusto Vignali, graphic design ed artista.

Il pomeriggio sarà completato l'azione poetica di Adriano Engelbrecht: 8 Assi. 36 Passi. Ovvero l'Arte é una bugia. Le mini mostre proseguiranno fino a giugno e porteranno al museo nomi quali Oscar Accorsi, Gabriele Ferrari, Alberto Reggiani.

Sono previsti anche una serie di incontri con Gastone Biggi, artista romano di fama internazionale, tra i fondatori negli anni Sessanta del Gruppo Uno, che vive e lavora a Langhirano. Il primo degli incontri, domenica 14 aprile, porterà alla ribalta un tema molto attuale: «Si mangia con la cultura?». La rassegna avrà il suo culmine a luglio con un'antologica di Ferruccio D'Angelo e la presentazione delle nuove acquisizioni del museo. Ad agosto il convegno annuale sarà dedicato al rapporto arte, bambini, museo ed alla mostra collettiva dedicata a pittori, scultori, fotografi non professionisti. ♦